

**Автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»**



Утверждаю

Проректор по образовательной
деятельности и цифровой
трансформации

 Е.В. Карпичев

«31» января 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для специальности среднего профессионального образования
54.02.01 «Дизайн (по отраслям) костюма»

(2022 год поступления)

Гатчина
2024

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) костюма»

Организация – разработчик: АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ»

Разработчик: Улякова Ольга Андреевна – преподаватель иностранного языка

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии,

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии,

Протокол №12 от 15.01.2024г

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации учебной дисциплины	17
4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык в профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к обязательной части и входит в состав общегуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» обучающийся должен **знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

уметь:

говорение

– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

– вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими **общими компетенциями** (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и

команде;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 199 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 199 часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>199</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>199</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
лабораторные работы	<i>199</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	
выполнение домашних заданий	
<i>Промежуточная аттестация в форме ДФК в 3-7 семестре, в форме дифференцированного зачета в 8 семестре</i>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
для групп обучающихся 2-4 курсов**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	2 курс		
Тема 1 ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНЕРА	<p>Содержание учебного материала Лексика: введение лексических единиц для описания внешности и характера человека, профессиональных качеств дизайнера. Грамматика (повторение материала): глаголы “tobe”, “tohave”, времена группы Simple, Progressive. Устная речь: Повторение речевых клише знакомства, диалог-расспрос по теме. Письменная речь: описание человека по картинке, фотографии. Аудирование по теме.</p> <p>Практическая работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка лексики в ситуациях, по картинкам и фотографиям. 2. Выполнение грамматических упражнений на употребление глаголов “tobe”, “tohave” и других во временах Simple, Progressive. 3. Составление диалогов по теме. 4. Письменные сообщения о знаменитых дизайнерах. 5. Аудирование по теме. 	8	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
Тема 2 ИНТЕРЬЕР И ЭКСТЕРЬЕР	<p>Содержание учебного материала Лексика: Введение новых лексических единиц для описания интерьеров и экстерьеров домов, квартир (НЛЕ), активизация НЛЕ в речи (диалоги и монологические высказывания). Грамматика (повторение материала): выражение “thereis/thereare”, местоимения, обозначение времени, предлоги времени. Устная речь: диалог-расспрос по теме, описание интерьера и/или экстерьера жилища, здания. Письменная речь: описание интерьера и/или экстерьера жилища. Аудирование по теме.</p>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

	<p>Практическая работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплексное чтение текста по теме с полным пониманием. 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по активизации НЛЕ и грамматики. 3. Составление монологического высказывания. Развитие навыков диалогической речи, развитие умения работы в парах постоянного и сменного состава. 4. Письменные сообщения о новой квартире, новом доме. 5. Аудирование по теме. 		
<p>Тема 3 ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ</p>	<p>Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация НЛЕ по теме. Грамматика (повторение материала): количественные и порядковые числительные, предлоги времени, места и направления, множественное число имен существительных Устная речь: составление диалога обмена мнениями о предметах, аудиториях, занятиях, мероприятиях. Описание интерьера аудитории в монологическом высказывании. Письменная речь: сообщение другу о факультете. Аудирование по теме.</p> <p>Практическая работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации. 2. Постановка вопросов к тексту, краткие и полные ответы на них. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики. 4. Составление монологического высказывания по опорному плану. 5. Составление диалога по образцу. Работа в парах постоянного и сменного состава. 6. Аудирование по теме. 	8	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
<p>Тема 4 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ</p>	<p>Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация НЛЕ по теме. Грамматика: модальные глаголы can, may. Устная речь: составление диалогов с обменом мнениями. Рассказ о компьютере, его применении в работе дизайнера. Письменная речь: эссе о современных технологиях в дизайне. Аудирование по теме.</p>	8	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение текста с полным пониманием, активизация НЛЕ в речи. 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский коротких фраз и предложений. 6. Аудирование по теме. 		
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение лексики по теме.Выполнение лексических и грамматических упражнений по изучаемой теме.Заучивание клише диалогов,составление реплик диалога.		
Тема 5 МОБИЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация НЛЕ для описания транспорта, путешествий, способов передвижения. Грамматика: специальные вопросы. Наречия и выражения места и направления. Устная речь: составление диалогов о направлении, объяснение маршрута. Письменная речь: построение маршрута. Аудирование по теме.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, поиск информации, чтение с полным пониманием. 3. Составление диалогов. 4. Повторение правил написания личного письма. 5. Аудирование по теме. 		
Тема 6 О ВКУСАХ НЕ СПОРЯТ	Содержание учебного материала Лексика: введение лексики для описания кулинарных традиций разных стран. Грамматика: сложное дополнение, исчисляемые и неисчисляемые существительные, неопределенные местоимения. Устная речь: побудительные диалоги, описание процесса приготовления еды, рецепты. Письменная речь: рецепт, креативное оформление любимого блюда. Аудирование по теме.	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала в упражнениях и речи. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
Тема 7 МОДНЫЙ ШОПИНГ: ТРЕНДЫ И ТЕНДЕНЦИИ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики, необходимой при совершении покупок. Различные виды одежды. Грамматика: определенный и неопределенный артикль. Устная речь: диалог-расспрос, диалог побуждение, ролевые игры по теме. Описание магазина и покупок. Письменная речь: рассказ другу о покупках. Аудирование по теме.	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. Составление монологического высказывания по теме. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
Тема 8 В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ – ЗДОРОВЫЙ ДУХ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексических единиц по теме «ЗОЖ» Грамматика: степени сравнения прилагательных. Устная речь: диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. Письменная речь: написание эссе по теме. Аудирование по теме:	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		

Тема 9 ДЕРЕВЕНСКИЙ ПЕЙЗАЖ ИЛИ КАМЕННЫЕ ДЖУНГЛИ	<p>Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам «Жизнь в городе. Преимущества и недостатки», «Жизнь в деревне. Преимущества и недостатки». Грамматика: согласование времен, прямая и косвенная речь. Устная речь: Дискуссия, умение отстаивать мнение. Диалог обмен мнениями. Письменная речь: написание открытки другу по переписке. Аудирование по теме.</p>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<p>Практическая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 2. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений, перевода предложений с русского языка на английский, составления монологического мини-высказывания с использованием текста. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам. Работа в парах постоянного и сменного состава. 		
	<p>Самостоятельная работа Изучение лексики по теме. Выполнение лексических и грамматических упражнений по изучаемой теме. Заучивание клише диалогов, составление реплик диалога.</p>		
	<p>Контроль усвоения знаний: лексико-грамматический тест.</p>		
	3 курс		
Тема 10 СОБЕСЕДОВАНИЕ	<p>Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Предметы одежды и аксессуары», «Первое впечатление», «Устройство на работу». Грамматика: времена группы <i>Simple</i>: простое настоящее и прошедшее время, времена группы <i>Continuous</i>: настоящее длительное. Устная речь: диалог на тему «Собеседование при приеме на работу». Письменная речь: составление опорного плана диалога. Аудирование по теме.</p>	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<p>Практическая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление диалогов по теме «Собеседование при приеме на работу». 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		

	Самостоятельная работа Составление диалога по теме «Собеседование при приеме на работу».		
Тема 11 НАЧАЛО КАРЬЕРЫ	Содержание учебного материала Лексика: введение, активизация и повторение лексики по темам: «Профессии», «Виды работ», «Свободный год "Gapyear"». Грамматика: выражение будущих действий: простое будущее <i>FutureSimple</i> , выражение <i>tobegoingto</i> . Устная речь: монологическое высказывание по теме «Мои планы на будущее». Письменная речь: составление письма соискателя на работу. Аудирование по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с опорой на текст. 3. Отработка грамматического материала. 4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составление монологического высказывания на тему «Мои планы на будущее».		
Тема 12 ПРОФЕССИИ В СФЕРЕ ДИЗАЙНА	Содержание учебного материала Лексика: введение, активизация и повторение лексики по темам: «Профессии в сфере дизайна», «Профессиональные качества». Грамматика: времена группы <i>Simple</i> : простое настоящее и простое будущее. Устная речь: монологическое высказывание по теме «Мои профессиональные качества». Письменная речь: составление резюме. Аудирование по теме.	14	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с использованием текста, составление резюме по образцу. 3. Отработка грамматического материала. 4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составление монологического высказывания на тему «Мои профессиональные качества».		
Тема 13	Содержание учебного материала	16	ОК 01, ОК 02,

ДИЗАЙН СЕГОДНЯ	Лексика: введение и активизация лексики по теме: «Тенденции развития моды», «Ткани и материалы», «Жертва моды». Грамматика: повторение пройденного материала. Устная речь: монологическое высказывание на тему «Мой любимый дизайнер одежды». Письменная речь: краткий конспект биографии дизайнера одежды по выбору студента. Аудирование по теме.		ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление опорного плана монологического высказывания с использованием текста. 3. Отработка грамматического материала. 4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составление монологического высказывания на тему «Мой любимый дизайнер одежды».		
	Контроль усвоения знаний: лексико-грамматический тест.		
	4 курс		
Тема 14 БРЕНДЫ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Бренды», «Высокая мода». Грамматика: активный залог (повторение), словообразование. Устная речь: диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. Письменная речь: описание брендового товара по картинке. Аудирование по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа со статьей. Чтение с извлечением определенной информации. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики. 4. Составление монологического высказывания по опорному плану. 5. Аудирование по теме. 		
	Самостоятельная работа Составление монологического высказывания по теме.		
Тема 15 ПРОДВИЖЕНИЕ ТОВАРА	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Реклама», «Продвижение». Грамматика: сравнительная и превосходная степени прилагательных. Устная речь: монологические и диалогические высказывания по теме. Письменная речь: написание рекламного текста для выбранного продукта. Аудирование по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Работа в малых группах с использованием мозгового штурма. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Описание товара. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составление рекламного текста и оформление презентации продукта.		
Тема 16 ПРОФЕССИО- НАЛЬНАЯ ЭТИКА	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по теме: «Профессиональная этика». Грамматика: словообразование (отрицательные приставки). Устная речь: монологические и диалогические высказывания по теме. Письменная речь: написание делового письма-просьбы. Аудирование по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Просьбы и предложения, ответы на просьбы на рабочем месте. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составление делового письма – ответа на просьбу.		
Тема 17 РАБОТА С КЛИЕНТАМИ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Работа с клиентами», «Переговоры», «Ответ на жалобы». Грамматика (повторение материала): активный и пассивный залог, степени сравнения имен прилагательных, словообразование. Устная речь: диалогические высказывания по теме, монологическое высказывание на основе текста. Письменная речь: написание письма – ответа на жалобу клиента по образцу. Аудирование по теме.	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 		

	2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Жалобы, ответ на жалобу. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	Самостоятельная работа Составления монологического высказывания с использованием текста по теме задания.		
	Дифференцированный зачет (лексико-грамматический тест)	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	Обязательная аудиторная нагрузка	199	
	Максимальная нагрузка	199	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка, библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета:

1. Печатные издания:

- грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения;
- карта Великобритании на иностранном языке;
- набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка.

2. Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка;

3. Учебно-практическое оборудование:

- классная доска;
- информационные доски.

4. Технические средства обучения:

- мультимедийный компьютер;
- принтер;
- сканер;
- аудио-центр (аудиомагнитофон);
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Безкоровайная Г. Т., Соколова Н. И., Койранская Е. А., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для

учреждений СПО. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 256 с.

2. Казакова, Е. В. Английский в индустрии моды: учебное пособие / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. – М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. – 224 с. – (Среднее профессиональное образование). Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1067409>
3. Маньковская З. В. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: учебное пособие / З.В. Маньковская. – М.: ИНФРА-М, 2021. – 223 с. – (Среднее профессиональное образование). Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1402441>

Дополнительные источники:

4. Архипович Т. П. Английский язык для гуманитариев. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. – М.: Юрайт, 2020. – 445 с.
5. Архипович Т. П. Английский язык для гуманитариев. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. – М.: Юрайт, 2020. – 452 с.
6. Маньковская З. В. Английский язык: учебное пособие / З. В. Маньковская. – М.: ИНФРА-М, 2021. – 200 с. – (Среднее профессиональное образование). Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1222622>

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структура плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Умения: определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

	команде;	Знания: психология коллектива; психология личности; основы проектной деятельности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности